

LIMBA ENGLEZĂ

Testarea competențelor lingvistice în vederea transferului se va face printr-o **probă scrisă și una orală**, lucrarea continuând exerciții ce vizează atât **limba, cât și literatura engleză și americană**. Proba scrisă durează **90 de minute**, toate subiectele fiind obligatorii.

Structura subiectelor:

Subiectul I - 50 de puncte: exerciții de înțelegere a unui text citit pe teme prevăzute în programă, exerciții ce testează elemente de construcție a comunicării, redactarea unui text funcțional (clasa a IXa: eseu, povestire, scrisoare informală/email informal; clasa a Xa: eseu argumentativ, povestire; clasa a XIa: eseu, scrisoare informală/email informal, raport)

Subiectul II – 40 de puncte: exerciții de înțelegere și analiză a unor texte literare

Se acorda 10 puncte din oficiu.

Bibliografie recomandată pentru studiul literaturii:

Clasa a IXa

Beowulf

Geoffrey Chaucer: *The Canterbury Tales*

William Shakespeare: *Sonnets, Hamlet, Romeo and Juliet*

English My Love, autori: Rada Bălan, Miruna Cărianopol, Ștefan Colibaba, Cornelia Coșer, Veronica Focșeneanu, Vanda Stan, Rodica Vulcănescu

Clasa a Xa

Daniel Defoe: *Robinson Crusoe*

Jonathan Swift: *Gulliver's Travels*

Edgar Allan Poe: *Tell-Tale Heart* and other short stories

William Shakespeare: *Macbeth*

Perspectives on English, autori Rada Bălan, Miruna Carianopol, Ștefan Colibaba, Cornelia Coșer, Veronica Focșeneanu, Vanda Stan, Rodica Vulcănescu, editura Oxford University Press

În elaborarea subiectelor pentru testarea cunoștințelor de limba engleză ale candidaților se va ține cont de prevederile programelor școlare în vigoare aferente fiecărui nivel de studiu.

Vă recomandăm să consultați extrasele relevante din programe, care detaliază **competențe de receptare și producere, teme, elemente de construcție a comunicării și posibile tipuri de exerciții**. Se vor testa competențe din anul școlar încheiat pentru transferul în anul de studiu următor. Pentru transferul în clasa a Xa se testează competențele dobândite în clasa a IXa, pentru transferul în clasa a XIa se testează competențele dobândite în clasa a Xa, iar pentru transferul în clasa a XIIa se testează competențele dobândite în clasa a XIa.

Clasa a IXa

COMPETENȚE GENERALE

1. Receptarea mesajelor transmise oral sau în scris în diferite situații de comunicare
2. Producerea de mesaje orale sau scrise adecvate unor anumite contexte de comunicare
3. Realizarea de interacțiuni în comunicarea orală sau scrisă
4. Transferul și medierea mesajelor orale sau scrise în situații variate de comunicare

COMPETENȚE SPECIFICE

1. Receptarea mesajelor transmise oral sau în scris în diferite situații de comunicare

Competențe specifice	Forme de prezentare a conținuturilor TC	Forme de prezentare a conținuturilor CD
1.1 Identificarea sensului global al unui mesaj 1.2 Anticiparea elementelor de conținut ale unui text pe baza titlului / unui stimul vizual 1.3 Identificarea de detalii din mesaje orale / scrise (autentice) 1.4 Selectarea de informații din mai multe texte în scopul îndeplinirii unei sarcini structurate de lucru 1.5 Identificarea de informații cheie din texte autentice 1.6 Recunoașterea organizării logice a unui paragraf / text literar	● Prezentări orale (de dificultate și lungime medie) pe teme de interes ● Texte autentice de complexitate medie, ● Conversații / înregistrări audio / video sau citite cu glas tare de către profesor ● Interviuuri / rapoarte orale ● Texte de informare generală ● Paragrafe / texte descriptive și narative	● Texte de tipuri diverse (de lungime medie) de informare generală din diverse surse ● Înregistrări audio-video din programe de știri ● Texte literare ● Texte adecvate profilului

2. Producerea de mesaje orale sau scrise adecvate unor anumite contexte de comunicare

Competențe specifice	Forme de prezentare a conținuturilor TC	Forme de prezentare a conținuturilor CD
2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activități cotidiene, obiceiuri; 2.2 Relatarea conținutului unui film / al unei povestiri, pe baza unui plan de idei dat 2.3 Redactarea de paragrafe / texte pe o temă de interes 2.4 Completarea de formulare 2.5 Redactarea de texte funcționale simple 2.6 Relatarea sub formă de raport a desfășurării unei activități de grup / proiect individual / activități cotidiene etc.	● Descrieri de obiecte, persoane ● Povestire orală / scrisă ● Paragrafe, articole pe diverse arii tematice ● Formulare	● Eseuri structurate / ghidate ● Rapoarte orale / scrise scurte

TEME

- DOMENIUL PERSONAL
 - Relații interumane / interpersonale
 - Viața personală (alimentație, sănătate, **educație**, activități de timp liber)
 - Universul adolescenței (cultura, **arte**, sport)
 - **Stiluri de viață în lumea anglo-saxonă** *din perspectivă sincronică și diacronică*
- DOMENIUL PUBLIC
 - Țări și orașe – Călătorii
 - Aspecte din viața contemporană (sociale, **literare**, tehnice, ecologice)
 - Mass-media
- DOMENIUL OCUPAȚIONAL
 - Aspecte legate de profesii și de viitorul profesional
 - Activități din viața cotidiană
- DOMENIUL EDUCAȚIONAL
 - Viața culturală și lumea artelor (film, muzică, expoziții)
 - Repere de cultură și civilizație ale spațiului cultural de limbă engleză **și ale culturii universale**
 - Texte din literaturile britanică și americană *sau aparținând „literaturii în limba engleză”*

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII:

Substantivul

- pluralul substantivelor (plurale neregulate) (sistematizare)
- pluralul substantivelor (cazuri speciale)
- genul substantivului (sistematizare)
- cazul genitiv ('s) (sistematizare)

Articolul

- articolul zero / omisiunea articolului
- cazuri speciale de folosire a articolului

Adjectivul

- tipuri de adjective
- comparativul dublu
- ordinea adjectivelor

Verbul

- modalități de exprimare a prezentului, trecutului și viitorului (+ timpurile verbale aferente)
- modalitatea: verbe modale
- mijloace de exprimare a modalității

Adverbul

- formarea adverbilor
- comparația adverbilor și comparativul dublu

Fraza condițională

- fraza condițională de tip 3
- fraze condiționale mixte

Afirmația, interogația, negația

Acordul subiectului cu predicatul

Întrebări disjunctive

POSIBILE TIPURI DE EXERCITII

1. Receptarea mesajelor transmise oral sau în scris în diferite situații de comunicare

- exerciții de identificare
- exerciții de discriminare
- exerciții de verificare a înțelegerii sensului global dintr-un text oral sau scris
- exerciții de selectarea ideilor principale dintr-un text (oral sau scris)
- exerciții de desprindere / înțelegere a ideilor dintr-un text (dialog structurat, conversație, descriere, discuție, raport, grafic, prezentare, povestire)
- exerciții de operare cu fragmente de texte / texte de informare sau literare (completare de tabele / diagrame, ordonare în ordinea logică a desfășurării unor evenimente,

2. Producerea de mesaje orale sau scrise adecvate unor anumite contexte de comunicare

- exerciții de formulare de întrebări și răspunsuri
- exerciții de completare de formulare, text lacunar
- exerciții de construire a paragrafului
- exerciții de redactare simplă cu întrebări de sprijin și plan
- exerciții de prezentare, relatare / repovestire, rezumare
- expunere / prezentare sub formă de monolog
- exerciții de formulare de corespondență personală / oficială (mesaje, scrisori, e-mail, felicitare)
- exerciții de redactare: paragraf, rezumat, eseu structurat
- exerciții de rezumare / expansiune (oral și în scris)

Clasa a Xa
COMPETENȚE GENERALE

1. Receptarea mesajelor transmise oral sau în scris în diferite situații de comunicare
2. Producerea de mesaje orale sau scrise adecvate unor anumite contexte
3. Realizarea de interacțiuni în comunicarea orală sau scrisă
4. Transferul și medierea mesajelor orale sau scrise în situații variate de comunicare

COMPETENȚE SPECIFICE

1. Receptarea mesajelor transmise oral sau în scris în diferite situații de comunicare

Competențe specifice	Forme de prezentare a conținuturilor TC	Forme de prezentare a conținuturilor CD
1.6 Anticiparea elementelor de conținut ale unui text pe baza titlului / unui stimul vizual 1.7 Identificarea sensului global al unui mesaj 1.8 Identificarea de informații cheie din texte autentice 1.9 Identificarea de detalii din mesaje orale / scrise (autentice) 1.10 Selectarea de informații din mai multe texte în scopul îndeplinirii unei sarcini structurate de lucru 1.6 Recunoașterea organizării logice a unui paragraf / text literar	• Texte autentice de complexitate medie: conversații, înregistrări audio / video sau citite cu glas tare de către profesor, rapoarte orale, texte de informare generală, articole de presă • Paragrafe / texte descriptive și narative • Prezentări orale (de dificultate și lungime medie) pe teme de interes	• Texte de tipuri diverse (de lungime medie) de informare generală din diverse surse • Înregistrări audio-video din programe de știri • Texte literare • Texte adecvate profilului

2. Producerea de mesaje orale sau scrise adecvate unor anumite contexte

Competențe specifice	Forme de prezentare a conținuturilor TC	Forme de prezentare a conținuturilor CD
2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activități cotidiene, obiceiuri; 2.2 Relatarea conținutului unui film/ al unei povestiri , pe baza unui plan de idei dat 2.3 Redactarea de paragrafe / texte pe o temă de interes	• Descrieri de obiecte, persoane, situații • Povestire orală • Paragrafe • Articole de presă axate pe diverse arii	• Rapoarte orale / scrise scurte • Redactări structurate • Povestire scrisă

2.4 Completarea de formulare 2.5 Redactarea de texte funcționale simple 2.6 Relatarea sub formă de raport a desfășurării unei activități de grup / proiect individual / activități cotidiene etc.	tematice ● Formulare și alte texte funcționale	
--	--	--

TEME

DOMENIUL PERSONAL

- Relații interpersonale
- Viața personală (stil de viață, strategii de studiu, comportament social)
- Universul adolescenței (cultura, arte, sport)

DOMENIUL PUBLIC

- Aspecte din viața contemporană (sociale, economice, politice, istorice, culturale, educaționale, ecologice, strategii de utilizare a resurselor)
- Democrație, civism și drepturile omului
- Mass-media

DOMENIUL OCUPAȚIONAL

- Activități din viața cotidiană
- Aspecte legate de profesii și de viitorul profesional
- Texte referitoare la aspecte teoretice ale specialității
- Texte referitoare la aspecte practice ale specialității

DOMENIUL EDUCAȚIONAL

- Viața culturală și lumea artelor (arte vizuale, arte interpretative)
- Descoperiri științifice și tehnice
- Repere de cultură și civilizație ale spațiului cultural de limbă engleză și ale culturii universale
- **Texte din literaturile britanică și americană sau aparținând „literaturii în limba engleză”**

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

Substantivul

Cazul genitiv (toate tipurile)

Idiomuri corelate cu temele recomandate

Adjectivul

Comparația intensivă

Verbul

Utilizarea verbelor modale pentru realizarea funcțiilor comunicative prevăzute

Infinitivul, participiul, gerunziu

Prepoziții

Conjunții

Determinanți

Pronumele

Sintaxa